

M. BARTOLI

# LE RELIQUIE DEL DIALETTO ALBANESE DELL' ISTRIA

*(Estratto dagli « Studi Albanesi » Vol. I - 1931)*

56964



ROMA - ISTITUTO PER L'EUROPA ORIENTALE



## I.

*In alcune frazioni del Comune di Parenzo (Prov. di Pola) si parlava fino alla metà del secolo scorso un dialetto albanese. Poco prima e poco dopo diversi altri linguaggi si sono spenti nella piccola penisola e in terre vicine: dialetti ladini, e più precisamente friulani, a Trieste e nella vicina Muggia (1); dialetti dalmatici, cioè italiani prevenienti, a Veglia e nella vicina Ponte (2); romeni a Poglizza e Dubasnizza, nella stessa isola di Veglia, e a Schitazza, presso Albona (3). Le odierne parlate di Trieste e delle piccole città di Muggia e Veglia sono, in sostanza, venete (4); e nelle altre località menzionate, che sono villaggi e borghi, si usano diversi dialetti slavi (serbo-croati) e anche il veneto (5).*

*Un secolo fa, nel 1835, Pietro Stancovich (v. più avanti) scriveva: « In tutta l'Istria, nei borghi, castelli, e città si parla l'Italiana lingua nel dialetto parlato ». — « Gli Slavi non abitano in alcun borgo, castello, o città dell'Istria; ma sono dispersi in picciole villette ». — « Gli Albanesi sono ristretti ad alcune poche e picciole villette nel territorio di Parenzo unicamente ».*

Più precise indicazioni, geografiche e cronologiche, sui linguaggi della Venezia Giulia e della Dalmazia (6) si troveranno più avanti.

---

Lo scopo principale del presente articolo è raccogliere e illustrare le poche reliquie albanesi dell'Istria. E comincio con una traduzione inedita della Parabola del Figliuol prodigo.

Il manoscritto, di cui si vedrà ora la fotografia, si conserva a Milano, nell'Ambrosiana, fra le Carte Biondelli, con la segnatura nuova D. 139 (= BS VII 1), e porta questa data: Istria - Barbana, 20 settembre 1835.

Il traduttore è stato, probabilmente, un Don Giuseppe Corinaldi, canonico e decano di Parenzo. Egli ha fatto pervenire la traduzione al canonico Pietro Stancovich, un benemerito studioso di Barbana d'Istria, che l'ha poi spedita, com'è probabile, ad Alessandro Paravia, di Zara, professore all'Università di Torino. Infine, per mezzo di Giovenale Vegezzi (suocero di Costantino Nigra) e di B. Pomba, la traduzione è giunta a Bernardino Biondelli.

Questi preparava allora il suo Atlante linguistico d'Europa, o almeno la parte che riguardava l'Italia, tutta quanta (7). Lo Stancovich raccomandava che nell'opera « che dall'Illustre e dotto signore [Biondelli] s'intraprende » si accogliessero « tutte le Lingue, che si parlano in Italia ». Ed è commovente leggere ciò che lo studioso istriano scriveva — o accennava fra le righe — al lingnista lombardo, sotto gli occhi vigili della censura austriaca: « Perdonerà l'Illustre Letterato, se ho azzardato queste osservazioni, mentre non derivano esse, che dall'amore della patria comune ».

(1) V. l'*Archivio glottologico italiano*, vol. XX (Sezione Bart.), pag. 166.

(2) Cfr. Skok, nell'*Archivio* citato, XX 127-106, XXI 95-139, XXIV 19-55; anche un mio articolo intorno « Le Tre Basolche di Ragusa e la coppia *basilica* ed *ecclesia* », nella rivista *Dubrovnik*, vol. II (Miscellanea ragusea, in onore di M. Rešetar), Ragusa di Dalmazia, 1931. E ora l'articolo di Carlo Tagliavini nell'*Enciclopedia italiana* dell'Istituto Treccani, s. v. *dalmatico*.

(3) V. l'opera fondamentale di Sextil Pușcariu (in collaborare cu Matteo Bartoli, Aloisiu Belulovici și Arthur Byhan), *Studii istro-române*, vol. II (1926), pp. 13 e 36.

(4) Non è superfluo ripetere — contro l'opinione di molti stranieri e anche di alcuni connazionali — che il veneto giuliano e anche l'istriano (cioè l'italiano preveneto dell'Istria, che sopravvive a Rovigno e Dignano e in borgate vicine) sono più italiani di molti altri dialetti italiani: v., oltre la nota I, le « Versioni istriane della Parabola del Figliuol prodigo », pubblicate da Carlo Salvioni e Giuseppe Vidossich nell'*Archeografo triestino*, XXXV (1914); v. anche ibid. XXIV, supplm., pag. 192, e XXX 149; *Giornale storico della letterat. ital.*, LXXII 161 e 349; e la rivista *La Geografia*, vol. XII (Novara 1924), pag. 84, nota 51.

(5) Cfr. una lettera di Carlo De Franceschi del 1846, pubblicata nel volume [di Franc. Salata] *Il diritto d'Italia su Trieste e l'Istria*, documenti, Torino, Bocca, 1915, pp. 148 sg.; e il citato *Giornale storico*, LXXVI 169.

(6) V. intanto un mio articolo intorno « Le parlate italiane della Venezia Giulia e della Dalmazia », nella citata rivista *La Geografia*, vol. VII (1919); e ibid. XIV 14 (nota 11) e 20 (n. 54). — Il primo quarto dell'*Atlante linguistico italiano* comprenderà, fra l'altro, la Venezia Giulia e la Dalmazia e la pubblicazione sarà iniziata, si spera, nell'anno venturo.

(7) Sui significati dei termini *Italia*, *italiano* e simili, negli scritti del Biondelli e del suo « ambiente », v. il discorso del compianto Hortis negli *Atti della Società italiana per il progresso delle scienze*, vol. XI (1922), pp. cxxxv, clxx, ccxxx sg. e ccxlix. Cfr. l'uso impreciso di quei termini in odierne pubblicazioni didattiche (del *Touring Club Italiano*, libri scolastici, ecc.): v. *La Geografia*, XIV 10 sg. e 13 sgg. (note 3, 41, 44, 48 sg.).





Traduzione nella lingua Albanese.

11. Qui eri ka paz dii bir.  
 12. E mainiv kasso tatat. Tata an jon tane ze  
 parvien mue. Tua kajan joica juf per pich.  
 Kavu je bash, kavoit i biri majmi larg na no=  
 tatat ju tet, e a lic kulkavoj kan groji ze  
 kapru ma vite.  
 14. Kasi, j. Kam gra, a tina tie putet aku nu kuf=  
 muit mejetit e kason mi pafnu.  
 15. E kavoit takgnani zaponon po non jan, e kue  
 kadero ne gne katunt makolor siet.  
 16. E kapos maconas mengia barlon talendit, ze kanka  
 grojit, e kurtuf ku ne kas des medo kunjo.  
 17. Kars ma vete, e po kaso: so te oit tatoem, ka neipi  
 za kan buk mejojen, i un podis unit  
 18. Dogoni, e vete me karko tatam tem, e dota, so=  
 mali. Tata un kavoit nahat me cial, e contra  
 tatas tem.  
 19. Enuk posanten un pagoit me ke beret, bom  
 sikurgnenin tott nupi tande.

20. E pio qaim za ok voit  
 larg pre tatat tem  
 per mue e kan gu  
 vika, e om kaput.  
 21. E biri kasomen: Tata  
 e contra tie: nukia  
 biviut.  
 22. Tata kasi, sarkatorae:  
 e venia mete, veri  
 basonat me kars.  
 23. E zuni ne vuch timjam, e  
 komant.  
 24. Berse biri am kakia daron  
 mejojen mejojen  
 jat, e kaso men ba  
 25. E biri majlak kakia  
 nepin mrapa kadinga.  
 26. E cofavit gna, sarkitor, e  
 kio a bome.  
 27. E kasonivi gne: E kopeit  
 ud kabome vragne vuch

tatam. E kurtakia  
 me kupa e jist vinn  
 tek mue, im kamavem  
 un ku boka ten me uol,  
 me pagoi per me vofarit  
 jahni ma te batur jupin  
 unasen me giakt, e tam  
 vranie, e letaja, e letias  
 e taf karpal: kakia daron  
 mejojen mejojen  
 konant.  
 mejoit karpajet, e kars  
 mejojen, e kagimca.  
 kars jemundiet gnia=  
 mrapa, vlai ud, e tata  
 karpajet, peru karpaj sendos.

28. Kai estivano, e nu kados me voit ripo Tata kasoit  
 just opil, e kaso melut.  
 29. E ai kaso, kaj viet na tue taka farbe, e nuk mai  
 takujvano, e nuk makeso mai gn'evs, ze letak=  
 sang memich tmi.  
 30. Ma ambasi kars biviut, bafi cangro gitati ze ka  
 pafme gra paktomina, e ke vra per te vizim  
 matmajim.  
 31. Tata im kasi. Binyam tie fupgra me mue, e  
 gra te zekam of per tue.  
 32. Ma kakie vofadeti me, e pa, e men bet gaj=  
 mend perse vlaiud kakie daron, e ka arisjal,  
 kakie div, est jed.

PROPRIETA LETTERARIA RISERVATA